

[Home](#)[Газета](#)[Архив](#)[Редакция](#)[Реклама](#)[Ссылки](#)

Номер 17(62)

Флорентийское Общество во Флоренции и в Москве



11 ноября 2002 года состоялось последнее в текущем году заседание Флорентийского Общества, посвященное 750-летию чеканки золотого флорина – первой единой валюты в Европе и 600-летию занятия патриархом семьи Медичи – Джованни Медичи (который был отцом Козимо Старшего и прадедом Лоренцо Великолепного) первой государственной должности во Флорентийской Республике. Хотя Джованни занял эту должность в

соответствии с предписаниями флорентийской конституции только на 3 месяца, в итоге, с перерывами, семья Медичи правила затем около трех столетий. Джованни Медичи был промышленник и банкир, поэтому его политический юбилей хорошо сочетается с юбилеем золотого флорина. На встрече Общества было рассказано о концепции европейской торговли и финансовых потоков в 15 веке, которая была представлена в недавно прошедшей в бельгийском городе Брюгге выставке «Ганза-Медичи». В соответствии с этой концепцией европейская торговля в рамках торгового союза Ганзы шла от Великого Новгорода в России через всю Европу до порта Брюгге, а финансировалась итальянскими банками, в первую очередь, банком Медичи, который имел в Брюгге филиал. А золотой флорин был основной валютой в торговых расчетах. Кроме того, на выставке была впервые представлена структура предприятий и банков Медичи, подтверждающая, что это была первая европейская финансово-промышленная группа в современном смысле этого слова.

Значительную часть заседания занял отчет о поездке Флорентийского Общества во Флоренцию, а также обсуждение планов Общества на будущее.

Екатерина Гениева рассказала о конкурсе для школьников, студентов и аспирантов на тему «Значение Флоренции для России». Победители конкурса при поддержке Института «Открытое Общество» и Флорентийского Общества поедут весной будущего года во Флоренцию. Депутат Московской городской Думы Владимир Крутов рассказал о переговорах по заключению меморандумов о сотрудничестве между Москвой и Флоренцией, а также меморандума с Торгово-Промышленной палатой Флоренции.

Обсуждался также проект проведения совместно с банковским сообществом Флоренции и Тосканы большого банковского форума во Флоренции в мае 2003 года.

Представители Флорентийского Общества обсуждали с Assessore Engenie Gieanie возможность проведения в Москве в апреле 2003 года выставки произведений

известной латвийско-итальянской художницы Lolita Timofeeva/Лолиты Тимофеевой, посвященных Флорентийскому Ренессансу.

Президент Флорентийского Общества Петр Баренбойм и Заместитель Председателя Высшего Арбитражного Суда России Владимир Исайчев прочитали лекции студентам юридического факультета Флорентийского Университета, а также вели переговоры об установлении связей юристов Тосканы и России.

Флорентийское Общество готовит публикацию книги «Хождение во Флоренцию» - альманаха российских произведений о Флоренции. Gabriella Tozzetti - член руководства Итальяно-Российского Общества во Флоренции и ее коллеги сыграли очень важную роль в организации визита Флорентийского Общества.

